



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуп. 02512218

12.07.2016№ 2069-р

О проведении конкурса классных руководителей общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга в 2016/2017 учебном году

В целях повышения авторитета и статуса педагогических работников, популяризации перспективного педагогического опыта, выявления и поддержки талантливых, творчески работающих учителей общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга, выполняющих функции классных руководителей:

1. Провести в 2016/2017 учебном году конкурс классных руководителей Санкт-Петербурга по следующим номинациям:

«Мастер»;
«Дебют».

2. Утвердить Положение о конкурсе классных руководителей Санкт-Петербурга в 2016/2017 учебном году (далее – Конкурс) согласно приложению 1.

3. Утвердить Состав оргкомитета по проведению Конкурса согласно приложению 2.

4. Отделу воспитательной работы и дополнительного образования Комитета по образованию:

4.1. Обеспечить организационную поддержку конкурса.

4.2. Довести распоряжение до сведения администраций районов Санкт-Петербурга.

4.3. Довести распоряжение до сведения руководителей общеобразовательных организаций, находящихся в ведении Комитета по образованию.

5. Отделу государственной службы, кадров и организационной работы Комитета по образованию обеспечить информационную поддержку конкурса.

6. Рекомендовать администрациям районов Санкт-Петербурга обеспечить участие в конкурсе работников образовательных организаций, находящихся в ведении администраций районов Санкт-Петербурга.

7. Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Академия талантов» Санкт-Петербурга, государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» обеспечить методическую и организационную поддержку конкурса.

8. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя Комитета по образованию А.А. Борщевского.

**Исполняющий обязанности
председателя Комитета**

Ю.В.Соляников



Приложение 1 к распоряжению
Комитета по образованию
от 22.07.2016 № 2069-р

Положение
о Конкурсе классных руководителей
общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга
в 2016/2017 учебном году

1. Общие положения

1.1. Конкурс классных руководителей (далее – Конкурс) проводится Комитетом по образованию (далее – Комитет) совместно с государственным бюджетным негосударственным образовательным учреждением «Академия талантов» Санкт-Петербурга (далее – ГБНОУ «Академия талантов»), государственным бюджетным негосударственным образовательным учреждением «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных», Территориальной организацией Санкт-Петербурга и Ленинградской области профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации, Санкт-Петербургским региональным отделением Общероссийской общественной организации «Всероссийское педагогическое собрание», Ассоциацией классных руководителей Санкт-Петербурга.

1.2. Конкурс направлен на:

выявление творчески работающих педагогов;
распространение передового педагогического опыта;
поддержку инновационных разработок и технологий, способствующих развитию системы образования Санкт-Петербурга и оказывающих эффективное влияние на процессы обучения и воспитания.

1.3. Конкурс призван способствовать профессиональному росту классных руководителей, развитию творческой инициативы педагогических работников образовательных организаций Санкт-Петербурга.

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса: создание условий для выявления, поддержки, распространения эффективного педагогического опыта педагогов, осуществляющих функции классных руководителей общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга.

2.2. Задачи конкурса:

выявление талантливых классных руководителей;
содействие повышению профессионального роста и эффективности деятельности классных руководителей образовательных организаций Санкт-Петербурга;
формирование позитивного образа классного руководителя;
демонстрация, обобщение и тиражирование эффективного опыта воспитательной деятельности классных руководителей;
стимулирование деятельности классных руководителей;
развитие новых форм и расширение диапазона профессионального общения классных руководителей;
формирование позитивного общественного представления о потенциале воспитательной системы Санкт-Петербурга.

3. Номинации конкурса

3.1. Конкурс проводится по номинациям:

«Дебют»;
«Мастер».

3.2. Основные принципы организации конкурса: добровольность, открытость, объективность, равенство возможностей всех участников.

3.3. К участию в заочном этапе Конкурса допускаются сотрудники общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга в соответствии с условиями п.п. 4.3.1 данного положения, рекомендованные районной конкурсной комиссией (не более 3 представителей от района: «дебют», 1-4 классы, 5-8 классы, 9-11 классы).

4. Организация Конкурса

4.1. Оргкомитет Конкурса

4.1.1. Общее руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет оргкомитет, в состав которого входят представители образовательных и общественных организаций Санкт-Петербурга, указанных в пункте 1.1. Положения.

4.1.2. Оргкомитет:

объявляет об условиях, порядке и сроках проведения Конкурса;

принимает заявки и материалы от участников;

комплектует состав конкурсной комиссии и экспертную группу (при необходимости);

разрабатывает конкурсные задания и критерии их оценивания;

организует независимую экспертизу представленных на Конкурс материалов;

организует торжественные церемонии открытия и подведения итогов Конкурса, награждение победителей и призеров (лауреатов, дипломантов);

организует освещение итогов Конкурса и лучших конкурсных материалов в электронных и печатных изданиях.

4.1.3. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в регламент проведения Конкурса.

4.2. Конкурсная комиссия

4.2.1. Для экспертизы конкурсных материалов и оценки выступлений участников Конкурса, подведения итогов, принятия решения о победителях, призерах и их награждении создается конкурсная Комиссия (далее – Комиссия).

4.2.1. Состав Комиссии утверждается распоряжением Комитета по образованию.

4.2.2. Для экспертизы полученных материалов к работе в Комиссии могут привлекаться независимые эксперты, специалисты в области воспитания, руководители образовательных организаций Санкт-Петербурга, специалисты в области управления, государственные и муниципальные служащие, представители администрации, учреждений высшего профессионального образования, оргкомитета, информационных партнеров и спонсоров, общественности.

4.2.3. При экспертизе конкурсных материалов обеспечивается:

объективность оценки представленных материалов в строгом соответствии с критериями и процедурой оценки;

конфиденциальность.

4.2.4. Победители и призеры определяются согласно рейтингу, выстроенному на основании оценок Комиссии.

4.2.5. Комиссия имеет право поощрять участников специальными призами.

4.2.6. Председатель Комиссии обязан:
 осуществлять контроль за соблюдением Положения;
 консультировать членов Комиссии по вопросам содержания конкурса;
 координировать деятельность членов Комиссии;
 распределять обязанности между членами Комиссии;
 проводить заседания Комиссии после завершения каждого этапа Конкурса;
 предоставлять запрашиваемую оргкомитетом информацию о ходе проведения и результатах Конкурсных мероприятий.

4.2.7. Члены Комиссии обязаны:
 соблюдать Положение о Конкурсе;
 использовать в своей работе критериальный аппарат Конкурса;
 не использовать после завершения Конкурса представленные на нём материалы и сведения об участниках без их разрешения.

4.2.8. Экспертиза профессиональной деятельности конкурсантов осуществляется Комиссией при проведении мероприятий Конкурса путем оценивания профессиональной деятельности участников в соответствии с критериями Конкурса.

4.3. Участники Конкурса

4.3.1. В конкурсе могут принять участие педагогические работники, осуществляющие функции классного руководителя (далее – конкурсанты) общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих образовательные программы начального общего образования, образовательные программы основного общего образования, образовательные программы среднего общего образования.

К участию в номинации «Дебют» допускаются педагогические работники, осуществляющие функции классного руководителя не более 5-ти лет, в номинации «Мастер» - более 5-ти лет.

4.3.2. Участник Конкурса имеет право на:
 своевременную и полную информацию обо всех конкурсных мероприятиях;
 объективную оценку предоставленных на Конкурс материалов и показанных на Конкурсе мероприятий;
 внесение пожеланий по организации и проведению Конкурса по завершении Конкурса.

4.3.3. Участник Конкурса обязан соблюдать регламент подготовки и проведения Конкурса.

4.3.4. В случае любых затруднений участник Конкурса может обратиться в оргкомитет по электронной почте ovrvido@kobr.gov.spb.ru (с пометкой «КОНКУРС»).

5. Сроки и порядок проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится с ноября 2016 года по апрель 2017 года.

5.1.1. Для участия в Конкурсе необходимо в срок до 14 ноября 2016 года направить по электронной почте ovrvido@kobr.gov.spb.ru (с пометкой «КОНКУРС») следующие документы:

заявление-анкету на участие в Конкурсе (приложение № 1, в электронном виде);
 подборку фотографий: цветная (портрет 9 x 13), жанровая (участник в действии 2-3) (в электронном виде).

5.1.2. Прием конкурсных документов 24 ноября 2016 г в ГБНОУ «Академия талантов» (Набережная реки Малой Невки, д.1 «А»), с 13.00 до 17.30.

5.1.3. Церемония открытия состоится 1 декабря 2016 г. в ГБНОУ «Академия талантов» (Набережная реки Малой Невки, д.1 «А»).

5.1.4. Конкурсные испытания проходят в период с 1 декабря 2016 года

по 31 марта 2017 года в Зэтапа:

I этап – заочный, «Конкурс документов» с 1 декабря 2016 года по 31 декабря 2016 года;

II этап – очный, «Мастер-класс» с 12 января по 28 февраля 2017 года.

III этап – очный (финал), «Кейсы», «Дискуссия» с 10 марта по 31 марта 2017 года.

5.1.5. Церемония награждения состоится 12 мая 2017 г. в ГБНОУ «Академия талантов» (Набережная реки Малой Невки, д.1 «А»).

5.2. К участию в I и II этапах Конкурса допускаются представители образовательных организаций в соответствии с условиями п.п. 4.3.1 данного положения, рекомендованные районной конкурсной комиссией (не более 3 представителей от района: 1 человек в номинацию «Дебют»; 2 человека в номинацию «Мастер» (1-4 классы, 5-8 классы, 9-11 классы)).

5.3. К участию в III этапе Конкурса допускаются участники, набравшие наибольшее количество баллов по итогам I и II этапов Конкурса.

5.4. Направляя материалы (п.б.1) в оргкомитет Конкурса, автор тем самым дает согласие на использование оргкомитетом предоставленных персональных данных для целей Конкурса.

5.5. Материалы, поданные после указанного срока или не отвечающие требованиям приложений, к участию в Конкурсе не допускаются.

5.6. Материалы, представленные на Конкурс, авторам не возвращаются.

5.7. Информация об этапах рассмотрения Конкурсных материалов, результатах выполнения конкурсных заданий, размещается на сайте Комитета по образованию (www.k-obr.spb.ru) и ГБНОУ «Академия талантов» (www.academtalant.ru).

5.8. График проведения Конкурсных мероприятий и темы конкурсных испытаний размещается на сайтах Комитета по образованию (www.k-obr.spb.ru) и ГБНОУ «Академия талантов» (www.academtalant.ru).

5.9. Для участников Конкурса проводится предконкурсная подготовка (семинары, мастер-классы, групповые и индивидуальные консультации).

6. Содержание I (заочного) этапа Конкурса

«Конкурс документов»

6.1. Для участия в конкурсе участники представляют в конкурсную комиссию следующие материалы:

представление (в произвольной форме), содержащее: полное наименование районной конкурсной комиссии, фамилию, имя, отчество конкурсанта (полностью), место работы, должность (указываются на титульном листе представления); характеристику и общую оценку достижений конкурсанта, в которой мотивируется выдвижение и раскрываются актуальность, концептуальность, целостность и результативность его опыта работы (представляется в печатном и электронном виде); копии наградных грамот, дипломов, статей (если есть) и иных документов, характеризующих профессиональный уровень конкурсанта, заверенных руководителем;

эссе «Классный руководитель – это...»;

методические материалы: методическая разработка мероприятия или социального проекта в рамках организации внеурочной деятельности (воспитательной работы), или программа внеурочной (воспитательной) деятельности. Вид методической продукции (один) определяется конкурсантом самостоятельно из 3-х предложенных выше.

Требования к оформлению эссе

Эссе объемом не более 2 страниц печатного текста. Формат страницы – А4, книжная ориентация, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см; шрифт – Times New Roman, размер шрифта – 12, интервал – полуторный, цвет – чёрный).

Требования к оформлению методических материалов

Материал должен содержать:

титульный лист;
оглавление представленного материала;

пояснительную записку или краткую аннотацию, в которой раскрывается цель деятельности, определяется целевая аудитория, назначение по использованию.

Объем представляемых материалов - не более 10 печатных страниц (без титульного листа), оформленных следующим образом: формат страницы - А4, книжная ориентация, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см; шрифт – Times New Roman, размер шрифта – 12, интервал – полуторный, цвет – чёрный).

Работы принимаются в электронном и печатном виде.

6.2. Критерии оценки испытаний I этапа изложены в приложении № 2.

7. Содержание II и III (очных) этапов Конкурса

7.1. В ходе II этапа Конкурса участники выполняют следующее задание:

«Мастер-Класс» (Проводится для классных руководителей, участников Конкурса). Тема формулируется конкурсантами. Продолжительность – 30 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы Комиссии.

7.2. В ходе III этапа Конкурса (финала) участники выполняют следующие задания:

«Кейсы». Выполнение задания по решению конкретной нестандартной педагогической ситуации. Продолжительность работы – 25 минут, из них: 15 минут – кейс, 5 минут – анализ, 5 минуты – ответы на вопросы жюри Комиссии.

«Дискуссия» с участием конкурсанта и специалистов в области воспитания. Участие в беседе по проблемам образования (по теме). Тема объявляется Оргкомитетом не позднее чем за 10 дней до начала финального этапа. Регламент – 60 минут.

7.3. Критерии оценки испытаний II и III этапов Конкурса изложены в приложении приложение № 3.

8. Подведение итогов и порядок награждения победителей, призеров и участников Конкурса

8.1. Подведение итогов Конкурса осуществляется в апреле 2017 г. Награждение состоится 12 мая 2017 года на торжественном мероприятии «Бал классных руководителей Санкт-Петербурга» в ГБНОУ «Академия талантов» (Набережная реки Малой Невки, д.1 «А»).

8.2. В каждой номинации определяются: 1 победитель, 2 лауреата, 3 дипломанта.

8.3. Победители награждаются почетными грамотами Комитета по образованию, лауреаты – благодарностями Комитета по образованию, дипломанты и участники – благодарностями ГБНОУ «Академия талантов».

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
к Положению
о конкурсе классных руководителей
образовательных организаций
Санкт-Петербурга
в 2016/2017 учебном году

**Анкета-заявка
на участие в конкурсе классных руководителей
общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга в 2016-2017 учебном году**

Номинация _____

Фамилия, имя, отчество _____

Место работы, должность _____

(полное название образовательного учреждения)

Дата рождения _____

Образование _____

(наименование учебного заведения, факультет, год окончания)

Квалификационная категория _____

Педагогический стаж _____

Звания, награды, премии, ученая степень *(названия и даты получения)* _____

Публикации, в том числе, книги, брошюры, статьи и т.д. _____

Педагогическое кредо _____

Увлечения _____

Дополнительные сведения _____

Заявка на техническое обеспечение для проведения мастер-класса _____

Контактная информация (домашний телефон, мобильный телефон, e-mail) _____

Директор ОУ

Печать

ПРИЛОЖЕНИЕ №2
к Положению
о конкурсе классных руководителей
образовательных организаций
Санкт-Петербурга
в 2016/2017 учебном году

Критерии оценки испытаний I (заочного) этапа Конкурса

Конкурсное испытание «Эссе «Классный руководитель – это...».

№ п/п	Критерии оценки	Оценка
1.	Актуальность	0 1 2
2.	Соответствие содержания целям и задачам воспитательной работы в образовательном учреждении	0 1 2
3.	Выраженность авторской, индивидуальной позиции педагога	0 1 2
4.	Соответствие содержания тематике конкурса	0 1 2
5.	Конкурсные материалы соответствуют заявленному жанру	0 1 2
6.	Самостоятельность выполнения работы	0 1 2
7.	Изложение логичное, ясное и четкое	0 1 2
8.	Оригинальность, аргументированность изложения материала	0 1 2
9.	Культура оформления и подачи материалов	0 1 2
Максимальное количество баллов		18

Конкурсное испытание «Методическая разработка»

№	Критерии оценки	Оценка
1.	Актуальность и практическая значимость	0 1 2 3 4 5
2.	Методическая грамотность изложения материала	0 1 2 3 4 5
3.	Диагностичность, конкретность цели и задач, их направленность на личностное развитие учащихся	0 1 2 3 4 5
4.	Соответствие содержания заявленной теме и направлению	0 1 2 3 4 5
5.	Технологичность (степень разработанности и возможность использования другими педагогами)	0 1 2 3 4 5
6.	Степень авторского участия педагога в представленных материалах	0 1 2 3 4 5
7.	Соответствие предоставленного материала заявленному виду методической продукции	0 1 2
8.	Соответствие современным требованиям к организации воспитательных отношений в ОУ	0 1 2
9.	Культура оформления и подачи материалов	0 1 2
Максимальное количество баллов		36

Конкурсное испытание «Программа внеурочной (воспитательной) деятельности

№	Критерии оценки.	Оценка
1.	Актуальность и практическая значимость программы ВД	0 1 2 3 4 5
2.	Использование ведущих идей, технологий, направленность на решение современных задач воспитательной деятельности	0 1 2 3 4 5

3.	Степень авторского участия педагога в представленных материалах	0 1 2 3 4 5
4.	Технологичность программы (этапы реализации, прогнозирование результата)	0 1 2 3 4 5
5.	Раскрытие содержание программы. Системность и комплексность воспитательной работы	0 1 2 3 4 5
6.	Соответствие современным требованиям к образовательной программе как к нормативному документу	0 1 2 3 4 5
7.	Соответствие предоставленного материала заявленному виду методической продукции	0 1 2
8.	Эстетика оформления	0 1 2
9.	Культура оформления и подачи материалов	0 1 2
	Максимальное количество баллов	36

ПРИЛОЖЕНИЕ №3
к Положению
о конкурсе классных руководителей
образовательных организаций
Санкт-Петербурга
в 2016/2017 учебном году

Критерий оценки испытаний II и III (очных) этапов Конкурса

II этап

Конкурсное испытание «Мастер-класс»

№ п/п	Критерии оценки	Максимальный балл
1.	Общая культура и эрудиция конкурсанта: интеллектуальный уровень, обращение к другим областям знаний	0 1 2 3 4 5
2.	Актуальность выбора темы, формы, методов и приемов проведения мастер-класса	0 1 2 3 4 5
3.	Наличие интересных содержательных методических находок, авторских приемов, определенной технологии	
4.	Глубина, оригинальность, практическая и социальная значимость содержания	0 1 2 3 4 5
5.	Умение комментировать идеи, цели, задачи используемых технологий, обобщать высказывания и организовать рефлексию	0 1 2 3 4 5
6.	Умение создать благоприятный психологический климат, взаимодействовать с аудиторией, мотивировать аудиторию к использованию авторских находок и идей	0 1 2 3 4 5
7.	Педагогический артистизм - эмоциональность; - выразительность; - яркость; - внешний вид	0 1 2 3 4 5
8.	Соответствие достигнутых результатов заявленным целям, задачам мастер-класса	0 1 2 3 4 5
9.	Соблюдение регламента	0 1 2
	Максимальное количество баллов	42

III этап

Конкурсные испытания «Кейсы»

№ п/п	Критерии оценки	Максимальный балл
1.	Профессиональная компетентность	0 1 2 3
2.	Целесообразность решения данной задачи методом, предлагаемым конкурсантом	0 1 2 3
3.	Коммуникативная компетентность (умение слушать, слышать, устанавливать контакт, адекватно реагировать)	0 1 2 3
4.	Владение навыками коммуникативного взаимодействия, (присоединение, тактичность, эмоциональность, принятие, толерантность, культура речи)	0 1 2 3
5.	Достижение поставленной цели	0 1 2 3
6.	Соблюдение этических норм	0 1 2 3
7.	Общая культура (речь, манера поведения, внешний вид)	0 1 2 3
Максимальное количество баллов		21

Конкурсное испытание «Дискуссия»

№ п/п	Критерии оценки	Максимальный балл
1	Знание и понимание процессов, происходящих в педагогической науке, обществе, экономике, политике, культуре	0 1 2 3
2	Глубина понимания обсуждаемой темы и проблемы	0 1 2 3
3	Логичность и последовательность изложения собственной позиции по проблеме	0 1 2 3
4	Оригинальность суждений	0 1 2 3
5	Умение вести деловое обсуждение (внимательно слушать, отвечать на вопросы, не уходить от темы обсуждения и др.)	0 1 2 3
6	Выраженность умений взаимодействовать с коллегами по дискуссии;	0 1 2 3
7	Проявление ораторских умений (приемы привлечения внимания, грамотность речи, использование средств художественной выразительности и др.)	0 1 2 3
8	Выразительность невербальных коммуникационных эффектов (жестов, мимики и др.)	0 1 2 3
9	Корректность, тактичность и деликатность поведения в ходе дискуссии	0 1 2 3
Максимальное количество баллов		27

Приложение 2 к распоряжению
Комитета по образованию
от 22.07.2016 № 2069-р

**Состав оргкомитета по проведению конкурса
классных руководителей общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга
в 2016/2017 учебном году**

Председатель

Борщевский - заместитель председателя Комитета по образованию
Андрей Александрович

Заместитель председателя

Спаская - начальник Отдела воспитательной работы и дополнительного
Елена Борисовна образования Комитета по образованию

Ответственный секретарь

Богданцев - главный специалист Отдела воспитательной работы
Андрей Сергеевич и дополнительного образования Комитета по образованию

Члены оргкомитета:

Иванова - заместитель директора государственного бюджетного
Елена Тасолтановна образовательного учреждения дополнительного педагогического профессионального образования центра повышения квалификации специалистов Фрунзенского района Санкт-Петербурга «Информационно-методический центр» (по согласованию)

Катренко - заместитель директора государственного бюджетного
Олег Николаевич общеобразовательного учреждения «Академическая гимназия № 56» Санкт-Петербурга, председатель Санкт-Петербургского регионального отделения Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» (по согласованию)

Кибальник - директор государственного бюджетного
Тамара Петровна общеобразовательного учреждения гимназии № 171 Центрального района Санкт-Петербурга (по согласованию)

Кузнецов - председатель Территориального комитета профсоюза
Владимир Николаевич Санкт-Петербурга и Ленинградской области работников народного образования и науки (по согласованию)

Лужинская - учитель русского языка и литературы государственного
Виктория Витальевна бюджетного общеобразовательного учреждения гимназии № 261 Кировского района Санкт-Петербурга, председатель

- Ассоциации классных руководителей Санкт-Петербурга
(по согласованию)
- Нестеренкова Ольга Серафимовна - начальник отдела образования Администрации Красносельского района Санкт-Петербурга (по согласованию)
- Семикин Виктор Васильевич - исполняющий обязанности проректора по образованию государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена» (по согласованию)
- Тхостов Константин Эдуардович - директор государственного бюджетного общеобразовательного учреждения лицея № 369 Красносельского района Санкт-Петербурга, председатель регионального отделения общероссийской общественной организации «Всероссийское педагогическое собрание» (по согласованию)
- Турчин Алексей Павлович - директор государственного бюджетного общеобразовательного учреждения гимназии № 24 им. И.А. Крылова Санкт-Петербурга (по согласованию)
- Шавринова Елена Николаевна - заведующий кафедрой социально-педагогического образования государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования (по согласованию)