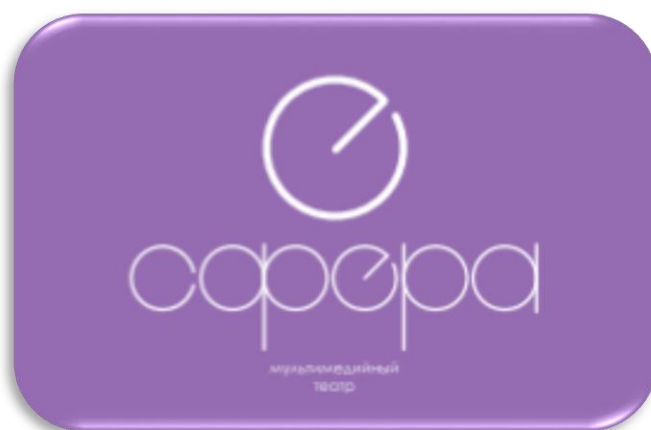


Преимственность в деятельности коллектива




«Мультимедийный театр «Сфера» работает в ГБНОУ «Академия талантов» с 2017 года. Направление, где театральные дисциплины интегрируются вместе с современными технологиями, курирует бессменный руководитель Буравлёва Надежда Сергеевна.

Дети – «главные работодатели» для педагога дополнительного образования, поэтому программы Мультимедийного театра «Сфера» модифицируются и расширяют направления деятельности, соответствуя запросам обучающихся и их родителей.

Преемственность в обучении по программам

Деятельность детского творческого коллектива зиждется на дополнительной общеразвивающей программе «Мультимедийный театр «Сфера» (уровень освоения – углублённый, возраст обучающихся – 10-15 лет).

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «АКАДЕМИЯ ТАЛАНТОВ» САНКТ-ПЕТЕРБУРГА		
РАССМОТРЕНА на заседании методического объединения ГБНОУ «Академия талантов» от «25» августа 2023 г. Протокол № 2/23	ПРИНЯТА на заседании педагогического совета ГБНОУ «Академия талантов» от «29» августа 2023 г. Протокол № 4/23	УТВЕРЖДЕНА приказом директора от «30» августа 2023 г. № 30081  И.В. Пильдес
		
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ ТЕАТР "СФЕРА"»		
Срок освоения: 3 года Возраст обучающихся: 10-15 лет		
Разработчик программы: Буравлёва Надежда Сергеевна педагог дополнительного образования		

Многие ребята, закончив обучение по основной программе «Мультимедийный театр «Сфера», хотят возвращаться к педагогу снова.

Так, появилась программа с большей разницей в возрасте – «МедиаТеатр» (уровень освоения – базовый, возраст обучающихся – 7-15 лет), где младшие подражают старшим, а старшие чувствуют дополнительную ответственность за общее дело, что раскрывает серьёзный воспитательный потенциал театрального коллектива.



Далее у обучающихся есть возможность погрузиться в творческий образовательный процесс создания спектаклей и медиаконтента о науке в программе «Наука глазами театра» (уровень освоения – общекультурный*, возраст обучающихся – 13-17 лет).

Здесь создаются мультимедийные спектакли, медиапроекты о науке для детско-юношеской аудитории, в которых обучающиеся, благодаря погружению в науку, исследования, эксперименты, и творческий процесс постановки проектов, сами являются сценаристами, креаторами, режиссёрами и исполнителями (актёрами) данных театральных постановок и медиапроектов о науке, для популяризации своего собственного научного опыта среди сверстников и подростков, оставляя цифровой след в интернет-пространстве.

Также обучающиеся могут продолжить обучение по программе «Лаборатория театра» (уровень освоения – общекультурный*), где ребята готовятся к поступлению в ВУЗы.

Эта программа направлена на профориентацию детей и подростков, погружение в профессию актер, режиссер, драматург.



В 2023 году Буравлёва Н.С. разработала программу для Персонифицированного финансирования дополнительного образования детей «Стикерпак «Древние боги» (уровень освоения – общекультурный*, 12 часов). Школьники Санкт-Петербурга стали участниками программы, которая ранее была проектом в ДОП «Мультимедийный театр «Сфера», а теперь преобразовалась в отдельную полноценную программу. Создавая собственный стикерпак (набор стикеров для мессенджера «Телеграмм») обучающиеся погружаются в литературные источники, изучают древних богов разных культур, раскрываются как творческие личности, проявляют свои актёрские способности реализуя свой собственный проект.

На 2024 год Буравлёва Н.С. подготовила по социальным сертификатам программу «Академия режиссёров» (уровень освоения – общекультурный*, 36 часов), которая уже прошла экспертную оценку.

Программа направлена на освоение обучающимися разных режиссёрских школ и методов работы режиссёра с актёром, возможность экспериментировать с театральными формами и жанрами театрального искусства.



Профильная смена «Медiateатр» в формате интенсивной профильной образовательной программы (уровень освоения – общекультурный*, 3 дня) направлена на развитие творческого потенциала обучающихся.

* В соответствии с Положением о порядке присвоения звания «Образцовый детский коллектив Санкт-Петербурга» на экспертизу представлены дополнительные общеразвивающие программы базового и углублённого уровней. Для объективной картины информируем обо всех программах педагога дополнительного образования этого учебного года.

Преемственность поколений

Несмотря на то, что коллектив «Мультимедийного театра «Сфера» достаточно молодой, в нём уже выстроена передача информации и усвоение социальных и культурных ценностей между ребятами, друзьями, родственниками.

Именно семья является хранителем традиций, обеспечивает преемственность поколений, сохраняет и развивает лучшие качества людей. Ярким примером преемственности в группах «Мультимедийного театра «Сфера» являются участники, которые привели в объединение своих братьев и сестёр.

Костицыны Дарья и Дамир

«Когда ребенок ходит в театральную секцию – это нормально, когда бежит – хорошо. Наша дочь Даша в театральную студию «летает» уже 5 лет. Может быть, потому что с раннего детства живет в театральной комнате и спит на сцене за занавесом, но скорее всего – из-за творческой атмосферы мультимедийного театра «Сфера» и позитивной энергетики его лидера – Надежды Сергеевны Буравлевой.

Даше безумно нравится сочинять сценарии и играть сценки, так, что у нас дома всегда идут представления на тему событий дня.

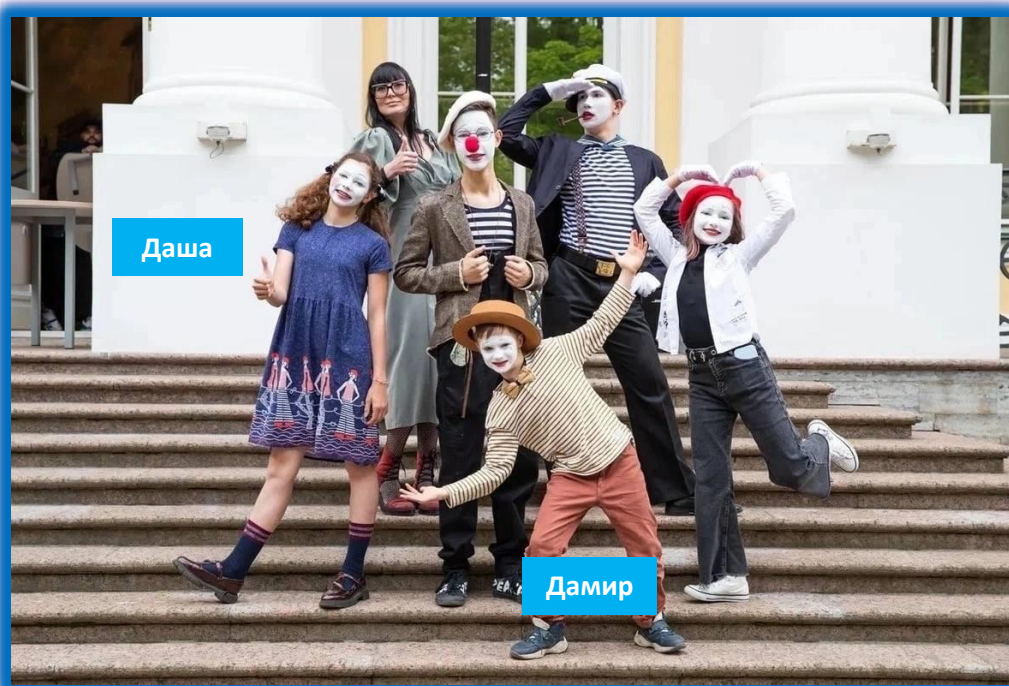
Принято говорить, что дурной пример заразителен, но в нашем случае заразителен хороший пример. Даша привела на театр к Надежде Сергеевне и своего братика Дамира и друга Ваню с его сестрой Варей. Так что, мы ходим на занятия даже не одной, а двумя семьями. Дамир часто выступает партнером Даши в домашних постановках, а также ее оператором, моделью и актером ее сценок, мини-спектаклей и фильмов.

Мы знаем, что такое дуэт не понаслышке, т.к. работаем рука об руку уже 24 года, но далеки от театра, как дайверы от альпинистов. А совместные занятия детей нам доставляют много радости именно тем, что они в игровой и радостной среде делают что-то вместе.

Искренне благодарим Надежду Сергеевну за искру вдохновения, легковоспламеняющую методику обучения и насыщенную кислородом позитива атмосферу театра.

Пусть будет больше талантливых детей и гениальных постановок!

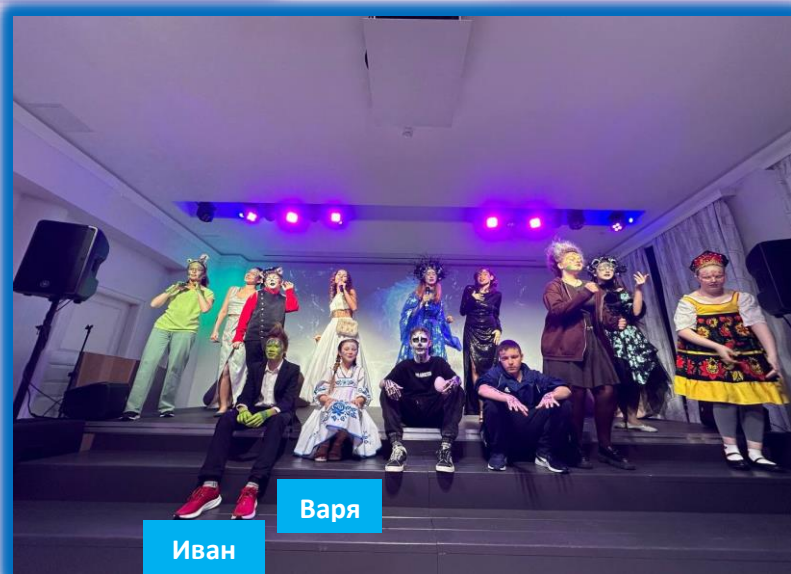
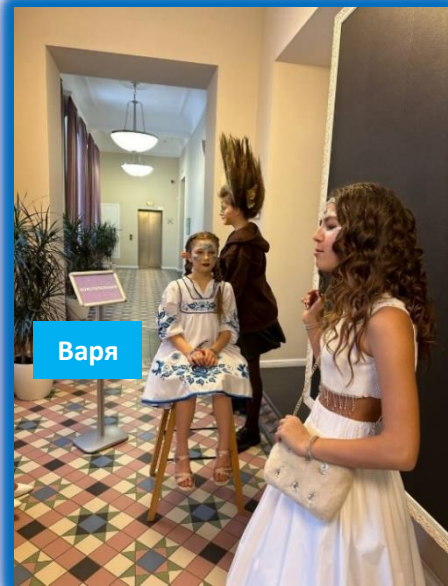
С благодарностью, Николай и Мария (НикоМаха), родители Даши и Дамира Костицыных»



Фёдоровы Иван и Варвара

У Фёдоровых Ивана и Варвары другая история, которой поделилась мама: «В коллектив театра «Сфера» мои дети ходят уже несколько лет. Можно сказать, с ним взрослые. Сын попал совершенно случайно, просто с друзьями «пошёл посмотреть», а после спектакля, я увидела, что у ребенка «горели глаза». Через пару месяцев, если не раньше, он уже участвовал в своей первой постановке. Дочь была зрителем на спектакле, а до этого заинтересовалась тем, как Иван готовился к спектаклю дома. Затем Надежда Сергеевна предложила записать на занятия дочку. Варю записали в группу, в которую она сама хотела попасть. Интересы ребёнка были учтены и это очень ценно.

Несмотря на Варин, казалось бы, маленький возраст, она из зрителя превратилась в актёра. Ивану и Варе нравится реализовывать различные проекты, быть в разных амплуа. Это очень круто, когда разновозрастные дети имеют возможность реализовывать проекты совместно, как в жизни. У детей есть поле для реализации себя: быть со-режиссером, со-сценаристом, а не только актёром. Главное, я точно могу сказать, что мои дети теперь могут в любой момент выйти на сцену и выступить без стеснения и страха, что помогает им и в жизни. Кроме того, детей захватывают идеи разных проектов: иммерсивный театр, пантомима, голография...»



Исенины Никита и Лёня

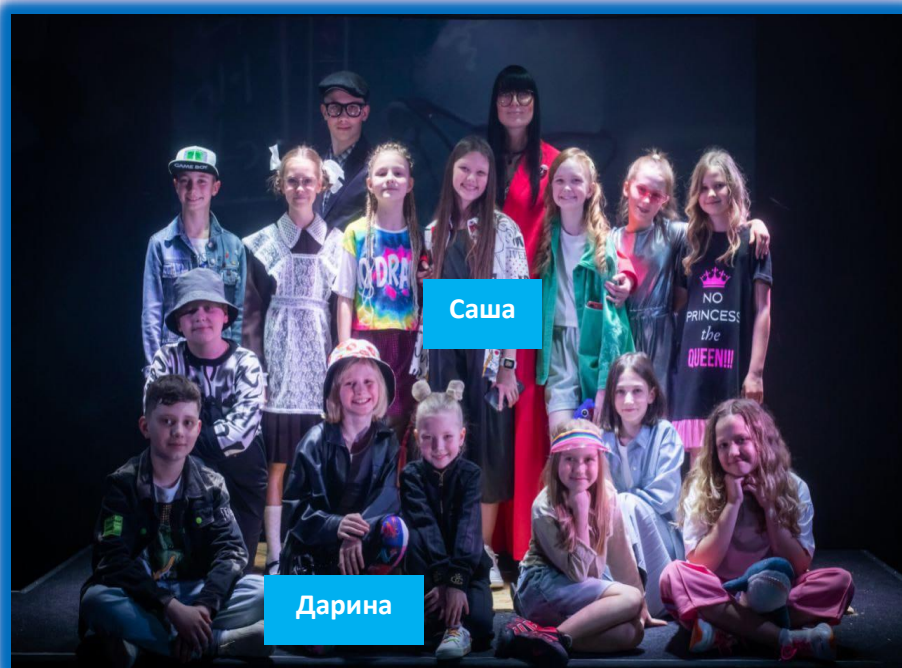


Демонстрируя навыки и знания в области театрального искусства Никита Исенин вдохновил младшего брата – Лёню.

Лёня смотрел из зала спектакль «Невероятные приключения Буратино или Золотая флешка», где старший брат играл Карабаса-Барабаса, а затем сказал маме, что хочет, как и старший брат, быть актёром и выходить на сцену. Родители прислушались к пожеланиям сына и теперь братья Исенины посещают занятия в театральной студии вместе.

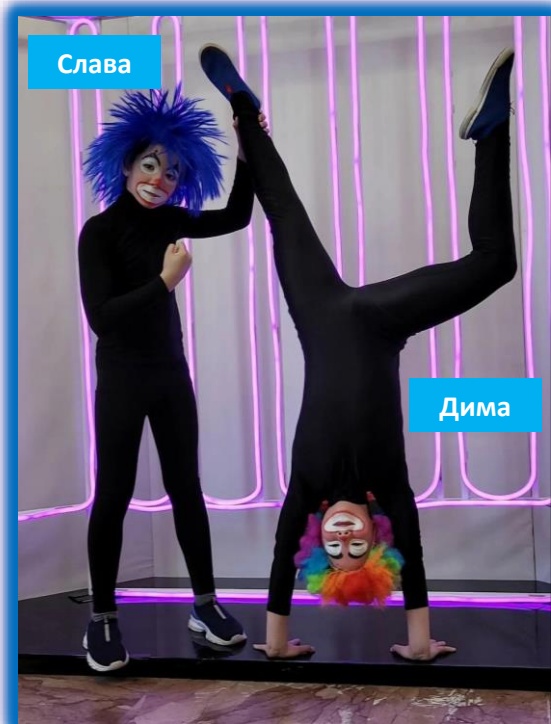
Фёдоровы Александра и Дарина

Выбрала для себя актёрскую профессию и строит свой профессиональный маршрут, планируя поступать в театральный ВУЗ – Фёдорова Александра. Видя результаты, которые достигла Саша в Мультимедийном театре «Сфера», Надежда Викторовна, мама двух дочерей, записала в студию и свою младшую дочь – Дарину.



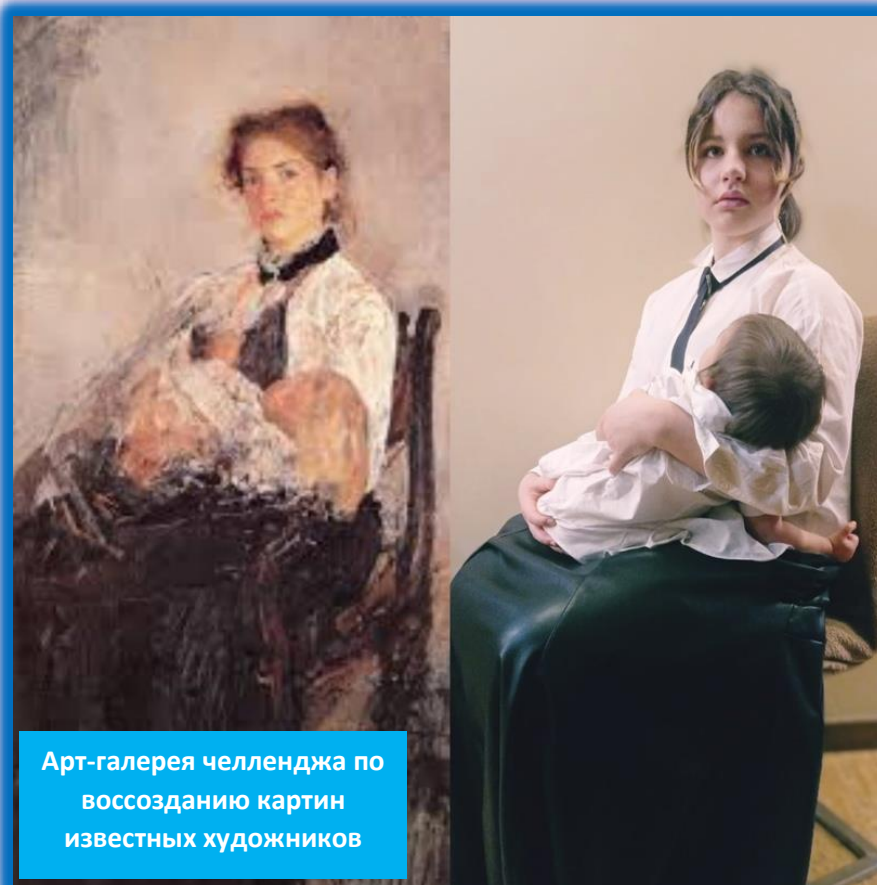
Миловы Вячеслав и Дмитрий

Братья Вячеслав и Дмитрий Миловы посещают занятия театральным мастерством и впечатляют своими успехами не только в актерском искусстве, но и в цирковом. Для того, чтобы держаться увереннее на цирковой арене и для «прокачивания» своих навыков мальчики пришли в Мультимедийный театр «Сфера» по настоянию мамы.



Хромовы Екатерина и Семён

Мама Кати и Семёна написала свою историю знакомства с Мультимедийным театром «Сфера». «Про студию мы узнали благодаря посещению спектакля про Буратино. Дети в восторге вернулись домой и просили срочно их тоже записать. В сентябре Катя и Семён стали ходить на занятия, я увидела, как дети стали более лёгкие, раскрепощенные. После занятий приходили и взахлёб рассказывали, чем занимались на уроках у Надежды Сергеевны. Во время пандемии педагог всегда давала классные креативные задания, в выполнение которых, включалась вся наша семья с большим кайфом - чтение рэпа, перевоплощение в известного персонажа и т.д. В семье подрастает новое поколение детей, которое с удовольствием ждёт поступления в Академию Талантов к Надежде Сергеевне.»



Арт-галерея челленджа по
воссозданию картин
известных художников

