

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель председателя  
Комитета по образованию  
А. А. Борщевский

« \_\_\_\_\_ » 2020 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор  
ГБНОУ «Академия талантов»  
И. В. Пильдес

« \_\_\_\_\_ » 2020 г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

**об Открытом Всероссийском фестивале детских талантов  
с международным участием  
«Рождественские звёзды»**

Санкт-Петербург  
2020

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения Открытого Всероссийского фестиваля детских талантов с международным участием «Рождественские звёзды» (далее – Фестиваль).

1.2. Настоящее Положение устанавливает требования к участникам, критерии отбора победителей и действует до завершения Фестиваля.

1.3. Представленное Положение рекомендовано к рассмотрению Экспертным советом Регионального центра выявления и поддержки одарённых детей в области искусства, спорта, образования и науки для внесения настоящего Фестиваля в перечень мероприятий Всероссийского реестра, проводимых в интересах одарённых детей. В случае положительного решения Экспертного совета победители настоящего Фестиваля будут включены в региональный компонент Всероссийского реестра, а также в информационный ресурс Санкт-Петербурга – Реестр одарённых детей Санкт-Петербурга.

1.4. Настоящее Положение размещается на официальном сайте Организатора Фестиваля – Государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения «Академия талантов»: <https://academtalant.ru/>.

## **2. Цель и задачи Фестиваля**

2.1. Цель: популяризация творчества талантливых детей и подростков, установление и укрепление связей между детскими коллективами посредством совместной творческой деятельности.

2.2. Задачи:

- активизировать, развивать и поддерживать творческую инициативу школьников, приобщать их к творческой деятельности;
- пропагандировать культуру и традиционные ценности современного общества;
- формировать эстетический вкус, способствовать социокультурной адаптации современных школьников;
- привлечь ведущих специалистов культуры и виднейших деятелей искусств к сотрудничеству с детскими творческими коллективами;
- содействовать работе Регионального центра по работе с одарёнными детьми по формированию условий для выявления, отбора и развития детей, проявляющих выдающиеся способности в сфере искусства.

## **3. Учредители и организаторы**

3.1. Учредителем Фестиваля является Комитет по образованию.

3.2. Непосредственную организацию и проведение Фестиваля осуществляет Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Академия талантов» Санкт-Петербурга (далее – Организатор).

3.3. Для руководства, подготовки и проведения Фестиваля создается организационный комитет (далее – Оргкомитет).

## **4. Участники Фестиваля**

4.1. К участию в Фестивале приглашаются обучающиеся образовательных организаций, творческие коллективы, ансамбли и индивидуальные исполнители организаций и отделений дополнительного образования из России и других стран, в том числе детские творческие коллективы, находящиеся в ведении Комитета по культуре.

4.2. Возраст участников Фестиваля составляет от 6 до 18 лет.

4.3. Участие в Фестивале бесплатное.

## 5. Сроки, порядок и место проведения

5.1. Фестиваль проводится Организатором в период с **1 октября 2020 года по 15 января 2021 года** в Санкт-Петербурге в два этапа: заочный и очный.

5.2. **I этап:** заочный – отборочный тур. Сроки проведения: с **1 октября 2020 года по 21 декабря 2020 года**.

Участники Отборочного тура записывают видео творческого номера и выкладывают его на общедоступные Интернет-ресурсы («YouTube», «ВКонтакте», «Видео Mail.Ru») с пометкой «Рождественские звёзды 2020» в его описании. Видео номера не удаляется участником до окончания Фестиваля.

Затем участники заполняют заявку на участие в электронном виде, где указывают ссылку на свой творческий номер. Заполнить заявку необходимо по следующей ссылке: [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd6PsapkCOq4nkbU9Ile5pUzfZQrWdU-mde4eyOOQKB4Bknzw/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd6PsapkCOq4nkbU9Ile5pUzfZQrWdU-mde4eyOOQKB4Bknzw/viewform?usp=sf_link). Также одновременно с заполнением заявки участники отправляют на электронную почту [konkurs@academtalant.ru](mailto:konkurs@academtalant.ru) согласия законных представителей участников на обработку персональных данных несовершеннолетнего (Приложение № 1) в формате pdf (скан документа). В теме письма указывается название Фестиваля «Рождественские звезды» и выбранная номинация.

5.3. **II этап** – Гала-концерт. Состоится **15 января 2021 года**. Начало в **17.00**. Место проведения: ТКК «Карнавал» Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных. Адрес: Невский проспект, дом 39, лит. А. В Гала-концерте принимают участие конкурсанты, победившие в заочном туре Фестиваля. Репетиция Гала-концерта с участием финалистов состоится 14 января 2021 года так же в ТКК «Карнавал» Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных.

5.4. В случае возникновения форс-мажорных обстоятельств очные этапы Фестиваля переносятся в дистанционный формат и проводятся в онлайн-режиме. Информация о переходе в онлайн-формат и подробная информация о новом порядке проведения Фестиваля распространяется Оргкомитетом среди участников не позднее, чем за неделю до даты проведения Гала-концерта.

## 6. Условия участия в Фестивале и номинации

6.1. Участниками Фестиваля представляются классические и современные жанры искусства: хореография, мюзикл, современный танец, музыка (эстрадный вокал, хоровое пение, инструментальное исполнение), эстрадно-цирковое искусство.

6.2. Отбор участников для Гала-концерта проходит на конкурсной основе на I этапе Фестиваля.

6.3. Гала-концерт Фестиваля представляет собой театрализованное представление, части которого связаны между собой номерами концертной программы, предоставляемыми победителями заочного тура Фестиваля. Сюжет Гала-концерта основывается на мотивах произведения Евгения Шварца «Сказка о потерянном времени». В связи с основной идеей Фестиваля и режиссёрской концепцией завершающего Гала-концерта участники создают и предоставляют творческий номер в одной или нескольких номинациях на выбор.

6.4. Номинации Фестиваля:

– Номинация **«Эстрадный вокал»**.

Вокальный ансамбль в составе от 5 человек. Динамичный номер, современная песня о сказке, волшебстве, рождестве или времени.

– Номинация **«Хоровое пение»**.

Количество участников номера – от 20 человек. Тема песни: сказка, волшебство, рождество, время.

– Номинация **«Инструментальное исполнение»**.

Ансамблевое или оркестровое исполнение. Номер создается с использованием следующих музыкальных инструментов: духовых, струнных или ударных.

– Номинация *«Современный танец»*.

Жанры: хип-хоп, акробатический рок-н-ролл. Динамичный номер. Количество участников номера – от 15 человек.

– Номинация *«Эстрадный танец»*.

Лирический или динамичный танцевальный номер. Количество участников номера: от 20 человек.

– Номинация *«Современная хореография»*.

Лирический или динамичный оригинальный танцевальный номер с использованием современной хореографии. Количество участников номера – от 20 человек.

– Номинация *«Классическая хореография»*.

Жанр: балет. Количество участников номера – от 10 человек.

– Номинация *«Эстрадно-цирковое искусство»*.

Жанры: воздушная гимнастика, акробатика, эквилибристика.

– Номинация *«Мюзикл»*.

Танцевально-вокальный инсценированный шоу-номер с использованием отрывка из мюзикла на одну из тем на выбор: сказка, волшебство, Рождество, Новый год, время.

Количество участников – от 10 человек.

6.5. Продолжительность творческого номера составляет не более трёх минут.

6.6. Участники Фестиваля вправе заявить свое участие во всех номинациях.

6.7. Организатор Фестиваля (по итогам мероприятия) может использовать представленные видеоматериалы в целях создания методических материалов для образовательных учреждений Санкт-Петербурга, в информационных и организационных целях.

6.8. Все участники (законные представители) должны заполнить согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего (Приложение № 1). Ответственность за сбор персональных данных несет Оргкомитет.

6.9. Проезд иногородних участников Фестиваля осуществляется за счет командирующей стороны. Вопросы проживания творческих коллективов решаются индивидуально с Организатором Фестиваля.

## **7. Жюри Фестиваля**

7.1. Жюри Фестиваля формируется Организатором Фестиваля.

7.2. В состав жюри входят авторитетные специалисты в области искусства.

7.3. Решение жюри является окончательным и оформляется протоколом.

7.4. Жюри имеет право определять одного или нескольких победителей в каждой номинации Фестиваля.

7.5. Жюри имеет право не определять победителей в какой-либо номинации.

7.6. Состав жюри утверждается приказом Организатора и доводится до сведения участников информационным письмом, размещенным в официальной группе ГБНОУ «Академия талантов» в социальных сетях.

## **8. Критерии оценки творческих работ заочного тура Фестиваля**

8.1. Оценивание творческих номеров всех номинаций будет осуществляться по следующим критериям:

- соответствие творческого номера требованиям Фестиваля п. 6 Положения;
- оригинальность номера;
- использование оригинальных выразительных средств;
- профессиональное исполнение номера;
- исполнительская культура, актерское воплощение образа, артистизм;
- целостное режиссерское решение и антураж;

- соответствие выразительных средств художественного оформления номера режиссерскому замыслу;
  - качество музыкального сопровождения (соответствие музыкальной темы возрасту исполнителей, соответствие постановки и музыки, интеллектуально-духовный уровень текста музыкального сопровождения);
  - сценическая культура и костюм.
- 8.2. Дополнительные критерии оценки для номинаций «Эстрадный вокал», «Хоровое пение»:
- вокальные навыки исполнения;
  - чистота строя и качество интонации, дикции;
  - раскрытие содержания и передача характера исполняемого произведения;
  - оригинальность репертуара.
- 8.3. Дополнительные критерии оценки для номинаций «Современный танец», «Эстрадный танец», «Современная хореография», «Классическая хореография»:
- уровень сложности исполнения;
  - выбор танцевальных элементов и их композиция;
  - исполнительские возможности танцоров;
  - музыкальность, содержание и художественный уровень танца;
  - синхронность и ритмический рисунок;
  - эстетика костюмов и реквизита;
- 8.4. Дополнительные критерии оценки для номинации «Инструментальное исполнение»:
- уровень владения музыкальным инструментом (качество звукоизвлечения, музыкальный строй, чистота интонации);
  - уровень владения техникой исполнения (качество постановки игрового аппарата, ритмичность, штрихи, приёмы игры, аппликатура);
  - музыкальность (выразительность исполнения музыкального произведения, артикуляция, стиль, нюансировка, фразировка);
  - эмоциональность исполнения музыкального произведения (агогика, трактовка, характерные особенности исполняемого произведения);
  - сыгранность.
- 8.5. Дополнительные критерии оценки для номинации «Мюзикл»:
- уровень сложности исполнения номера;
  - вокальные навыки исполнения;
  - выбор танцевальных элементов и их композиция;
  - музыкальность, содержание и художественный уровень танца;
  - синхронность и ритмический рисунок;
  - эстетика костюмов и реквизита;
  - рациональное использование сценической площадки;
  - эмоциональность исполнения.
- 8.6. Дополнительные критерии оценки для номинации «Эстрадно-цирковое искусство»:
- композиционная целостность номера;
  - пластика;
  - дизайн реквизита;
  - исполнительское мастерство;
  - техника исполнения трюковой части номера.

## **9. Порядок подведения итогов и определения победителей**

9.1. Творческие номера участников во время заочного тура оцениваются в соответствии с критериями, представленными в п. 8. Положения.

- 9.2. Оглашение результатов Фестиваля произойдет **25 декабря 2020 года**. Результаты будут размещены на официальном сайте Организатора <https://academtalant.ru/>.
- 9.3. Победители заочного тура Фестиваля приглашаются к участию в Гала-концерте Фестиваля **15 января 2021 года**.
- 9.4. Награждение победителей и участников заочного тура Фестиваля состоится в день Гала-концерта Фестиваля.
- 9.5. Победители отборочного тура Фестиваля награждаются почетными дипломами и кубками, участники Фестиваля, не занявшие призовые места, награждаются дипломами участника Фестиваля.
- 9.6. Жюри обладает правом вводить дополнительные поощрительные номинации и присуждать участникам специальные призы.
- 9.7. Победители и призёры заочного тура Фестиваля, которые являются обучающимися образовательных организаций Санкт-Петербурга, становятся кандидатами на внесение в Региональный реестр одарённых детей Санкт-Петербурга – государственный информационный ресурс Санкт-Петербурга о детях, проявивших выдающиеся способности в сфере искусства.

## 10. Оргкомитет Фестиваля

- 10.1. Оргкомитет выполняет следующие функции:
- разрабатывает Положение и регламент Фестиваля;
  - обрабатывает заявки на участие в Фестивале;
  - формирует жюри Фестиваля из числа высококвалифицированных специалистов;
  - организует встречу членов жюри Фестиваля для оценки конкурсных работ;
  - рассылает информационные письма о Фестивале;
  - оставляет за собой право в рамках Фестиваля отменять мероприятия в случае форс-мажорных обстоятельств;
  - имеет право объединять номера финалистов заочного тура Фестиваля для участия в Гала-концерте;
  - оставляет за собой право не допускать до участия в Гала-концерте победителей заочного тура Фестиваля, чьи номера не соответствуют режиссёрской концепции завершающего Гала-концерта (при полном сохранении их статуса и наград) или при потере исполнительского качества номера в случае замены руководителем состава творческого коллектива;
  - организует Гала-концерт и церемонию награждения участников и победителей Фестиваля;
  - принимает решения во всех спорных вопросах.
- 10.2. В состав Оргкомитета входят:
- **Куричкис Наталья Анатольевна** – заместитель директора по организационно-массовой работе ГБНОУ «Академия талантов» Санкт-Петербурга;
  - **Низов Александр Николаевич** – заместитель директора по развитию и информационной политике ГБНОУ «Академия талантов» Санкт-Петербурга;
  - **Шушпанов Алексей Николаевич** – начальник отдела социально-культурной деятельности ГБНОУ «Академия талантов» Санкт-Петербурга;
  - **Буравлева Надежда Сергеевна** – педагог дополнительного образования ГБНОУ «Академия талантов» Санкт-Петербурга;
  - **Марковская Екатерина Антоновна** – педагог-организатор ГБНОУ «Академия талантов» Санкт-Петербурга;
  - **Дуленина Ирина Евгеньевна** – начальник информационно-медийного отдела структурного подразделения «Центр медиаискусств» ГБНОУ «Академия талантов» Санкт-Петербурга;

- *Белаш Ирина Сергеевна* – тележурналист ГБНОУ «Академия талантов» Санкт-Петербурга.

## **11. Условия финансирования**

11.1. Расходы по финансовому обеспечению Фестиваля осуществляет Организатор в рамках государственного бюджетного финансирования из средств, выделенных на организацию и проведение олимпиад, конкурсов, мероприятий, направленных на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, творческой деятельности, физкультурно-спортивной деятельности.

## **12. Информационное обеспечение Фестиваля**

12.1. Информация о результатах Фестиваля распространяется с помощью электронных рассылок педагогам-руководителям участников и на Интернет-ресурсах:

<https://academtalant.ru/> (официальный сайт ГБНОУ «Академия талантов»);

<https://vk.com/gbnoyat> (официальная группа ГБНОУ «Академия талантов» в социальной сети «ВКонтакте»);

<https://www.instagram.com/academtalant/> (официальная страница ГБНОУ «Академия талантов» в социальной сети «Инстаграм»).

<http://regiocenterspb.tilda.ws/> (официальный сайт Регионального центра поддержки одаренных детей в области науки, искусства и спорта).

## **13. Контактная информация**

13.1. Ответственный координатор Фестиваля – педагог-организатор ГБНОУ «Академия талантов» Марковская Екатерина Антоновна: тел. 8-950-011-60-19; e-mail: [markovskayaea@academtalant.ru](mailto:markovskayaea@academtalant.ru)

### Согласие на обработку персональных данных

Я, \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_ (ФИО)  
\_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_ Г. \_\_\_\_\_  
(тип документа)  
\_\_\_\_\_  
(Наименование органа, выдавшего документ)  
проживающий(ая) по адресу \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_

<p>являясь <b>законным представителем субъекта персональных данных</b>,</p> <p>_____ серия _____ № _____ выдан _____ Г. _____</p> <p>_____ , проживающего(ей) по адресу _____ _____</p>
---

подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения Фестивального мероприятия регионального значения, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением об Открытом Всероссийском фестивале детских талантов с международным участием «Рождественские звёзды», а также с информацией о способе, месте и сроках получения результатов и о возможности апелляции на результаты мероприятия, размещённой на официальной странице образовательного учреждения – организатора мероприятия в сети Интернет.

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» настоящим даю согласие Оператору регионального реестра сведений о детях, проявивших выдающиеся способности в Санкт-Петербурге, – **Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Академия талантов» Санкт-Петербурга** на обработку моих персональных данных/персональных данных представляемого лица, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных. Согласие даётся свободно, своей волей и в своём интересе/интересе представляемого лица. Согласие даётся в целях проведения Оператором работ по формированию Регионального реестра детей, проявивших выдающиеся способности.

Согласие распространяется на следующие персональные данные: фамилия, имя и отчество субъекта персональных данных, год, дата и место рождения субъекта персональных данных, наименование образовательной организации, осуществляющей обучение субъекта персональных данных, а также иная информация, относящаяся к личности субъекта персональных данных, доступная либо известная Оператору.

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права по отзыву данного согласия мне **понятны**.

Настоящее согласие действительно со дня его подписания и до момента отзыва в письменной форме.

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_ Г.